CENTRE RESSOURCES

Le pôle d'enseignement artistique propose également une offre à destination de la pratique amateur.

SOUTIEN ET ACCOMPAGNEMENT À LA PRATIQUE AMATEUR

- **Borne Dastum**
  Un accès aux archives du patrimoine oral de Bretagne. Disponible en consultation sur simple demande, ou accompagnée sur rendez-vous.
- **Conférences/stages/locaux de répétition**
  Une offre à découvrir tout au long de l'année.
- **Mise à disposition de locaux de répétition et de pratique artistique**
- **Accompagnement de groupes dans leurs projets**

LE PÔLE D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE A POUR MISSION DE CONTRIBUER À L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

en s'appuyant sur les piliers connaissance, pratique et rencontre.

- **Ses objectifs :**
  - Permettre à tous les élèves de se constituer une culture personnelle riche et cohérente tout au long de leur parcours.
  - Développer et renforcer leur pratique artistique.
  - Permettre la rencontre des artistes et des oeuvres, la fréquentation de lieux culturels.

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Les cours sont dispensés** suivant le calendrier scolaire.
- **Les réinscriptions** sont à effectuer jusqu'au 6 juillet inclus.
- **Nouvelles inscriptions jusqu'au 8 septembre.**
  Certaines activités restent accessibles en cours d'année.
- **Les tarifs sont basés sur le quotient familial** pour les habitants de Leff Armor communauté.
- **Jours, horaires, tarifs et contenus :** www.leffarmor.fr

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS

Inscriptions et renseignements pédagogiques : 02 96 79 26 40
Facturation : 02 96 70 17 04

Conception / Réalisation : Service Information/ Communication Leff Armor communauté - Juin 2021
Crédits photos : Paschale Gautier - DR - Avril 2018 Franck Morlaix - Mai 2019

www.leffarmor.fr

ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

Un pôle d'enseignement et trois sites pour découvrir, apprendre et pratiquer

MUSIQUE | DANSE
THÉÂTRE | ARTS PLASTIQUES

PÔLE D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

Leff Armor communauté

Le pôle d'enseignement artistique de Leff Armor communauté a pour missions principales la découverte, l'apprentissage et la pratique de la musique, de la danse, du théâtre et des arts plastiques. Son projet pédagogique encourage la pratique en collectif et la pluridisciplinarité.

L'accueil des élèves est réalisé sur trois sites :

- **LE PETIT ÉCHO DE LA MODE** à Châtelaudren-Plouagat
- **LE MOULIN DE BLANCHARDEAU** à Lanvollon
- **CENTRE CULTUREL START*IJIN*** à Pommerit-le-Vicomte

Centre ressource, le pôle d'enseignement artistique rayonne à travers l'accompagnement des pratiques amateurs.
Prenant appui sur la programmation de Leff Armor, il organise des rencontres avec les artistes et accompagne les élèves vers le spectacle vivant.

DANSE

ÉVEIL / INITIATION

➥ De 4 à 7 ans

Approche sensible des fondamentaux de la danse : le corps, le poids, l'espace, le temps, la relation à l'autre.

APPRENTISSAGE MODERN JAZZ

➥ De 8 à14 ans

Un apprentissage spécifique fondé sur un ressenti physique et émotionnel, porté par le rythme et l'énergie.

ATELIER CHORÉGRAPHIQUE

➥ De 8 à 14 ans

En complément de l'aprentissage, il amène les élèves danseurs sur les pas de la création.

SESSIONS DE HIP HOP, DANSE CONTEMPORAINE, DANSE AFRICAINE, PERCUSSIONS CORPORELLES

THÉÂTRE

➥ Enfants à partir de 7 ans / Ados / Adultes

Développement de l'imaginaire, des capacités d'expression artistique à travers les codes du théâtre. Une part importante est donnée à l'improvisation, l'expérimentation, le jeu, la participation interactive.

ARTS PLASTIQUES

➥ Enfants à partir de 7 ans / Ados / Adultes

À partir de projets ou de thèmes communs, les élèves réalisent des travaux personnels où ils peuvent laisser libre cours à leur imagination et leur sensiblité.
L'enseignement s'appuie sur le sens de la couleur, la lumière, les volumes. Il permet de développer un vocabulaire plastique pour libérer progressivement le geste.

MUSIQUE

ÉVEIL MUSICAL

➥ De 4 à 6 ans

Privilégiant les trois grands domaines que sont la voix, l'oreille et le corps, ces années d'éveil sont conçues comme des temps de pratique musicale, s'orientant vers une acquisition sensorielle. Elle permettent également la découverte des styles musicaux et des instruments du pôle d'enseignement artistique.

APPRENTISSAGE INSTRUMENTAL ET VOCAL

➥ À partir de 7 ans

Un « **parcours complet** » visant une autonomie musicale et l'expression des personnalités artistiques dès les premières années.
La formation du musicien est constituée d'un cours d'instrument, d'un cours de formation musicale et d'une pratique d'ensemble hebdomadaires.

➥ Pour les ados et adultes plus autonomes

Une formule « **suivi de la pratique en amateur** » sous forme de rendez-vous conseil bimensuel, incluant l'accès aux pratiques collectives.

PRATIQUES INSTRUMENTALES

Piano, violon, chant, flûte traversière, clarinette, saxophone. Kan ha diskan, accordéon diatonique, biniou, bombarde, clarinette traditionnelle, harpe celtique, flûte traversière bois, tin whistle.
Guitare folk, guitare électrique, guitare basse, batterie.

PRATIQUE COLLECTIVE

Le suivi d'une pratique d'ensemble est indispensable à chaque apprenti musicien qui intègre le parcours complet. Ces pratiques sont également accessibles aux musiciens amateurs.

VOCALE

Chorale enfant à partir de 7 ans, ensemble vocal ado, technique vocale adulte.

INSTRUMENTALE

Atelier guitare, atelier accordéon diatonique, atelier djembé et percussions, atelier tin whistle , musique classique, musique traditionnelle, musique du monde, musiques actuelles.

PARCOURS DU SPECTATEUR

Ce parcours fait partie de la formation des élèves du Pôle d'enseignement artistique. Ils sont invités à choisir au moins 3 spectacles ou expositions dans la saison culturelle du Petit Echo de la Mode. L'accès est gratuit, sur présentation d'une carte individuelle à retirer à l'accueil du Petit Echo de la Mode.